

Pla  
d'organització  
de centre  
Curs 2021-22

Escola Municipal de Música de  
Rubí Pere Burés



### **1.- OBJECTIU**

Aquest pla estableix com es farà ús dels espais i material durant el període d'afectació en el marc de la pandèmia COVID-19. El protocol s'anirà actualitzant segons l'evolució i les recomanacions dels Departaments d'Ensenyament i Salut. Així mateix planteja tres diferents escenaris per preveure l'adaptació en cas de tancament total o parcial del centre, tal com es va fer el passat curs 2020-21.

### **2.- PREVISIÓ DE DIFERENTS MODELS SEGONS L'EVOLUCIÓ DE LA PANDÈMIA**

**a) Model presencial-** *Aquest model es durà a terme mentre es mantingui la situació actual.*

Es planteja poder fer totes les classes presencialment als espais del centre, tenint en compte la reducció de la ràtio de les assignatures grupals de manera general a 10, excepte aquelles que l'espai permet arribar a un nombre superior sempre mantenint les mesures de seguretat.

En cas de model presencial, se seguiran els protocols de seguretat recollits en aquest document.

**b) Model híbrid-** *Aquest model es durà a terme en cas d'agreujament de la pandèmia i recomanació de reducció de l'activitat però no de tancament del centre.*

Es podran realitzar telemàticament aquelles matèries que es poden impartir amb total garantia de normalitat, d'aquesta manera es minimitza el volum d'alumnat al centre i es redueix el risc de contagi en la mida del possible.

#### **Matèries a realitzar telemàticament:**

- Llenguatge musical i coral a partir de E. Bàsic 5 i 6, E. Amateur, Joves i Adults.
- Conjunts instrumentals i vocals. (excepte Aula Oberta)
- Seitai.

#### **Matèries a realitzar presencialment:**

- Música en família.

## Pla d'organització de centre Curs 2021-22

- Ensenyament Inicial (50 % del grup)
- E. Bàsic 1, 2, 3 i 4 (Desdoblament amb professorat de suport i, si no és possible, 50% del grup)
- E. Mitjà
- Roda d'instruments.
- Classes d'instrument individual.
- Música de cambra.

Els horaris es podrien veure afectats per tal de compaginar les dues metodologies per part del professorat.

### **c) Model telemàtic- *En cas que es decreti el tancament del centre educatiu.***

Totes les assignatures s'impartiran en connexions en línia a través de la plataforma Microsoft Teams, que es va posar en marxa el passat curs 2020-21, i en l'horari previst a través d'aquesta plataforma. L'equip directiu vetllarà pel compliment i la qualitat d'aquestes sessions.

En cas de les assignatures que la direcció del centre consideri que és impossible prestar el servei seguint aquest model, es deixarà de passar el rebuts a les famílies mentre duri aquesta situació.

En el cas de les famílies que no tinguin possibilitat de realitzar aquestes sessions es valorarà l'enviament de material de seguiment com a cas excepcional.

### **Música en família.**

Es realitzarà la sessió quinzenal per videoconferència de 45 minuts, per tal de mantenir el contacte amb el grup. Cada professor proposarà i realitzarà a temps real totes aquelles activitats que permetin el desenvolupament de la matèria. A més a més, es podrà complementar amb càpsules creades per l'equip de Música en Família a través de les quals l'alumnat amb les seves corresponents famílies puguin gaudir de manera autònoma a casa.

### **E. Inicial i E. Bàsic, E. Mitjà, E. Amateur, Joves i Adults.**

Es realitzarà la sessió per videoconferència a l'horari establert. A l'etapa d'E.Inicial i primers cursos d'E. Bàsic, la durada de la sessió es pot veure afectada per la sobreexposició de l'alumnat d'aquestes edats a les pantalles. El professorat ho podrà complementar amb material extra de seguiment.

La Roda d'instruments que es realitza a E. Bàsic 1, quedaran suspeses durant el període de tancament i es recuperaran posteriorment quan la situació ho permeti.

### **Instrument i Seitai**

Les sessions es realitzaran amb normalitat dintre de la plataforma en l'horari i durada establert segons el programa i el nivell.

### **Conjunt instrumental i vocal i música de cambra**

Es realitzarà dintre de la plataforma i dependrà de la tipologia del grup. S'enviarà material personalitzat i concret per cada grup per al treball del repertori, sigui de manera individual o grupal, així com dels continguts.

En el cas dels conjunts d'E. Bàsic es podran impartir continguts de reforç de Llenguatge musical.

*L'equip directiu donarà eines i propostes per a la realització d'aquest model telemàtic i vetllarà pel seu bon funcionament però cada professor serà el responsable de buscar els recursos pedagògics que consideri per a una bona qualitat de les sessions així com per seguir la programació de curs establerta.*

### **3. ESPAIS PREVISTOS PER CURS 2021-22**

Els usuaris del centre, així com els professors s'hauran d'adequar als protocols de seguretat.

S'han fet una redistribució d'aules per tal d'ubicar les assignatures grupals amb nombre elevat d'alumnat així com l'habilitació de la sala de professorat i del vestíbul de l'edifici del Bullidor com a aula per tal de dur a terme aquesta tasca sense haver de demanar cap espai extern a l'escola, com ja es va fer el curs anterior.

A continuació s'exposa una relació de les aules on es duran a terme les assignatures grupals i la seva capacitat màxima tenint en compte les mesures de distanciament comunicades pels Departaments d'Educació i Salut, així com l'espai utilitzat pel mobiliari de l'aula.

| <b>AULA</b>                 | <b>M2</b> | <b>CAPACITAT MÀXIMA</b> |
|-----------------------------|-----------|-------------------------|
| Auditori Alícia de Larrocha | 113       | 40                      |
| Frederic Mompou             | 75        | 25                      |
| Lamote de Grignon           | 32        | 10                      |
| Antoni Ros Marbà            | 25        | 9                       |
| Pep Ventura                 | 27        | 9                       |
| Victòria dels Àngels        | 27        | 9                       |
| Anselm Clavé                | 26        | 9                       |
| Joan Cererols               | 27        | 9                       |

## Pla d'organització de centre Curs 2021-22

|                   |    |    |
|-------------------|----|----|
| Bullidor 206      | 30 | 13 |
| Bullidor 207      | 33 | 13 |
| Bullidor 208      | 12 | 4  |
| Bullidor Vestíbul | 44 | 17 |

Relació de ràtio màxima per grup (segons el publicat a les places vacants, durant el període de preinscripció)

| <b>GRUPS LENGUATGE MUSICAL</b> | <b>Ràtio màxima per grup</b> |
|--------------------------------|------------------------------|
| MÚSICA EN FAMÍLIA              | 12                           |
| INICIAL 3A                     | 9                            |
| INICIAL 3B                     | 9                            |
| INICIAL 4A                     | 9                            |
| INICIAL 4B                     | 9                            |
| INICIAL 5A                     | 10                           |
| INICIAL 5B                     | 10                           |
| BÀSIC 1A                       | 10                           |
| BÀSIC 1B                       | 10                           |
| BÀSIC 1C                       | 10                           |
| BÀSIC 2A                       | 13                           |
| BÀSIC 2B                       | 13                           |
| BÀSIC 3A                       | 10                           |
| BÀSIC 3B                       | 10                           |
| BÀSIC 4A                       | 10                           |
| BÀSIC 4B                       | 15                           |
| BÀSIC 5A                       | 15                           |
| BÀSIC 5B                       | 15                           |
| BÀSIC 6A                       | 9                            |
| BÀSIC 6B                       | 11                           |
| MITJÀ 1 CLÀSSIC                | 8                            |
| MITJÀ 2 CLÀSSIC                | 8                            |
| MITJÀ 3 CLÀSSIC                | 10                           |
| MITJÀ 4 CLÀSSIC                | 10                           |
| MITJÀ 1 MODERN                 | 10                           |
| MITJÀ 2 MODERN                 | 10                           |
| AMATEUR 1                      | 7                            |
| AMATEUR 2                      | 7                            |
| JOVES 1                        | 10                           |
| JOVES 2                        | 10                           |
| ADULTS 1                       | 10                           |
| ADULTS 2                       | 10                           |
| JOVES 3 / ADULTS 3             | 10                           |

| <b>GRUPS INSTRUMENTALS</b>            | <b>Ràtio màxima per grup</b> |
|---------------------------------------|------------------------------|
| GRUP DE METALLS                       | 8                            |
| ORQUESTRA DE CORDA                    | 15                           |
| BANDA MIXTA                           | 13                           |
| GRUP MODERN                           | 4                            |
| GRUP DE GUITARRES                     | 8                            |
| CONSORT DE VENT                       | 13                           |
| GRUP DE PIANOS                        | 6                            |
| GRUP DE GUITARRA CLÀSSICA AULA OBERTA | 8                            |
| GRUP SAXÒFONS AULA OBERTA             | 8                            |
| GRUP DE VIOLA AULA OBERTA             | 8                            |
| ORQUESTRA DE CAMBRA                   | 20                           |
| DIVERSMUSIC                           | 20                           |

| <b>GRUPS CORALS</b>  | <b>Ràtio màxima per grup</b> |
|----------------------|------------------------------|
| TALLER JOVE          | 15                           |
| TALLER TASTET DE VEU | 15                           |

| <b>SERVEIS</b> | <b>Ràtio màxima per grup</b> |
|----------------|------------------------------|
| SEITAI DIMARTS | 15                           |
| SEITAI DIJOUS  | 15                           |

| <b>TALLERS GRUPALS INSTRUMENTS</b>  | <b>Ràtio màxima per grup</b> |
|-------------------------------------|------------------------------|
| TALLER GRUPAL DE GUITARRA CLÀSSICA  | 4                            |
| TALLER GRUPAL DE GUITARRA ELÈCTRICA | 4                            |
| TALLER GRUPAL DE BATERIA            | 4                            |
| TALLER GRUPAL DE CANT               | 4                            |
| TALLER GRUPAL DE BATERIA            | 4                            |

#### **4. NORMES GENERALS:**

- En tots els espais: caldrà preparar l'aula de manera que es produeixin els mínims moviments imprescindibles per al desenvolupament de l'activitat.
- En tots els espais: No es poden deixar efectes personals dins l'aula en acabar l'activitat.
- La mascareta és d'ús obligatori per tot el professorat i per l'alumnat partir dels 6 anys, a tots els espais i encara que es pugui mantenir la distància de seguretat.

## Pla d'organització de centre Curs 2021-22

- El professor/a supervisarà la prevenció dels estudiants i vetllarà per l'acompliment d'aquest protocol.

### **5. REQUISITS D'ACCÉS:**

- Absència de simptomatologia compatible amb la covid-19:
  - a) febre o febrícula per sobre de 37,5 °C,
  - b) tos
  - c) dificultat per respirar
  - d) mal de coll\*
  - e) refredat nasal\*
  - f) fatiga
  - g) dolors musculars i/o mal de cap
  - h) mal de panxa amb vòmits o diarrea
  - i) pèrdua olfacte o gust en infants grans i adolescents
  - j) qualsevol altre quadre infecció.
- No convivents o contacte estret amb positiu confirmat o simptomatologia compatible en els 10 dies anteriors.

*\* Com que el mal de coll i refredat nasal (amb o sense mocs) són molt habituals en els infants, només s'haurien de considerar símptomes potencials de covid-19 quan també hi ha febre o altres manifestacions de la llista de símptomes.*

En cas de presentar símptomes, essent a l'escola de música, aquest alumne/a serà conduït a la sala d'ús individual i es contactarà amb la família per la seva recollida. En aquest cas, el director del centre activarà els protocols vigents.

### **6. ACCÉS A L'EDIFICI I ACOMPANYANTS:**

Tot i que el Pla d'Actuació enviat pel Departament d'Educació a finals d'agost de 2021 permet l'accés a les famílies a l'interior del centre, la nostra escola no permet garantir la distància de seguretat als passadissos durant les entrades i sortides, per tant, de manera general, els **acompanyants no podran entrar al centre** excepte aquells infants fins a 7 anys que tinguin la necessitat d'anar al wc. També podran accedir a l'interior del centre i anar a buscar els infants a l'aula les famílies d'

Si s'ha de fer una tutoria, per norma general, es farà de manera telemàtica. Si hi ha necessitat de fer-la de manera presencial. El professorat o tutor/a implicat serà el responsable de que es compleixin les mesures de seguretat i evitar aglomeracions a l'interior del centre.

## Pla d'organització de centre Curs 2021-22

Queden exempts d'aquesta normativa els assistents al programa "Música en família" i E. Inicial 3 i 4.

L'accés es realitzarà per les diferents entrades de l'edifici Escardívol i Bullidor. Als horaris generals s'indica per on han d'entrar i sortir cada grup. Cal que les famílies es dirigeixin a aquestes localitzacions i esperin, mantenint la distància de seguretat, a q el professor corresponent vingui a buscar al grup.

- **Classes grupals:** L'entrada es farà de manera ordenada. Es prega màxima puntualitat tant en entrades com en les sortides, ja que el **professor/a no es podrà esperar a la recollida de cada alumne/a.**
- **Classes d'instrument:** Els alumnes accediran directament a l'aula d'instrument, però no podran entrar fins que l'alumne/a anterior hagi deixat l'espai. Els professors serà el responsable que es compleixi aquesta norma.
- **Classes de grup instrumental i música de cambra:** Per evitar en el màxim possible les aglomeracions, els alumnes accediran directament a l'aula corresponent.

Per tal de parlar amb el professor/a, caldrà posar-s'hi en contacte via correu electrònic i establir una reunió o tutoria. No es podrà fer entre les classes, ja que el professorat ha de fer-se càrrec de la sortida de l'alumnat i la posterior ventilació de l'aula.

### **7. NETEJA I DESINFECCIÓ:**

#### **Dels espais:**

La neteja i posterior desinfecció dels espais s'ha der fer amb una periodicitat diària al final de la jornada (personal de neteja), procurant incidir més en aquelles superfícies de contacte habitual.

**No és necessària la desinfecció d'espais dins l'horari lectiu** tot i que es valora la importància d'incloure-la dins l'aprenentatge pedagògic d'ordre i neteja dels espais.

Es permet que els alumnes comparteixin materials portats de casa sempre que compleixin condicions d'higiene.

#### **Dels usuaris:**

1.- Abans d'entrar a l'aula caldrà netejar-se les mans, preferentment amb aigua i sabó. Si no és possible, caldrà dirigir-se a un dels punts amb solució hidroalcohòlica repartits pel centre.

2.- Esperar que surti l'anterior o anterior usuaris respectant les distàncies de seguretat.



### **8. VENTILACIÓ:**

S'ha demostrat que la transmissió del virus es fa majoritàriament a través dels aerosols emesos al parlar o cantar, per tant, es imprescindible tenir uns espais correctament ventilats, per tant:

- **Les finestres hauran d'estar obertes durant tota la jornada lectiva.**
- Les classes grupals estaran separades per una franja de 15 minuts per garantir la ventilació.
- Es recomana, sempre que sigui possible, obrir també les portes per una major efectivitat de la ventilació (estones on no hi ha alumnat dintre de l'aula o quan es facin activitats en silenci).
- Els purificadors d'aire de les aules i els generadors d'ozó (Frederic Mompou i Vestíbul Bullidor) han d'estar funcionant durant tota la jornada lectiva.

### **EQUIPAMENT NECESSARI:**

- Mascaretes, solució hidroalcohòlica. En cas de fer servir la pantalla facial individual no eximeix de portar la mascareta.
- Punts de gel hidroalcohòlic amb dosificador per l'ús de l'alumnat i professorat.
- Purificadors d'aire amb filtres HEPA situats a cada aula.
- Mampares de protecció situades a les aules o és impossible l'ús de la mascareta per les característiques de l'instrument.
- Senyalització i recomanacions per als usuaris.

### **9. ESPECIFICITATS:**

#### **Classes 0 a 6 anys:**

La complexitat d'aquestes sessions és elevada, ja que l'alumnat no disposa d'autonomia per dur a terme el rentat de mans i altres tasques de desinfecció.

Quan es trobi més d'un grup al mateix edifici, es dividiran els lavabos per grup. Només pot entrar un màxim de dos alumnes simultàniament a cada lavabo.

Les matèries que necessitin de fer activitats al terra, hauran de disposar d'una catifada desinfectant de sabates a l'entrada de l'aula. En cas de no tenir-ne, les sabates hauran de quedar-se fora de l'aula.

El centre intentarà proporcionar, en la mida del possible, professorat de reforç per ajudar en aquestes tasques.

### **Pianos/Teclats:**

- Es deixarà la tapa oberta per tal de reduir el màxim el contacte amb l'instrument.

### **Percussió i Instruments Orff:**

- S'evitarà el màxim possible els instruments que tinguin contacte amb la boca. En cas necessari, hauran de ser d'ús individual.

### **Vent:**

- En cap cas es podrà compartir un instrument de vent
- Caldrà vigilar escrupolosament la distància i posició de seguretat dels instruments de vent.
- Caldrà posar paper de neteja d'un sol ús per absorbir a terra els residus i després llençar el paper a la paperera.
- El professorat haurà de fer servir la mascareta durant tota la sessió, excepte quan hagi de donar un exemple musical.
- El professorat i l'alumnat faran servir la mampara de separació.
- Cal evitar que l'alumne enfoqui directament la sortida de l'aire cap al professor/a.

### **Corda:**

- L'ús de mascareta és imprescindible.

### **Cant:**

- Caldrà vigilar escrupolosament la distància i posició de seguretat de l'alumnat.
- El professorat haurà de fer servir la mascareta durant tota la sessió, excepte quan hagi de donar un exemple musical.
- Cal evitar que l'alumne enfoqui directament la direcció de l'aire cap al professor/a.
- El professorat i l'alumnat faran servir la mampara de separació.

## **10. COMUNICACIÓ AMB LES FAMÍLIES:**

- Tots els canvis que calgui implantar durant el curs seran informats amb la màxima rapidesa a les famílies afectades.
- Les reunions informatives amb les famílies a inici de curs faran de manera telemàtica, excepte quan no sigui possible, que es faran de manera híbrida amb un màxim de 10 persones de manera presencial.

- Per tal de parlar amb el professor, caldrà posar-s'hi en contacte via correu electrònic o telèfon i establir una reunió. Com a norma general, aquesta reunió haurà de ser per via telemàtica. Si és imprescindible la presencialitat, caldrà respectar les instruccions del punt 6 d'aquest document.

### **11. GESTIÓ DE CASOS:**

S'Aplicarà el protocol vigent de gestió de casos quan es detecti un cas positiu o simptomatologia susceptible de ser covid-19 en un centre educatiu.

El centre demanarà a les famílies dels alumnes majors de 12 anys el certificat de vacunació per gestionar el confinament del grup, si es dona el cas.

El Departament d'educació estudia la viabilitat d'incloure aquesta informació a la Traçacovid de forma automatitzada.